

# 伝統文化の 源流に触れる

2016年3月27日(日)

■12:30～開場 ■13:00～開演 ■15:30終了予定 ■会場：国立文楽劇場・小ホール

## <第1部>

### 京都府伝統産業記録映画の視聴

題名：「京蒔絵」



※写真はイメージとなります。実際の映画の内容とは異なります。

日本の伝統と文化を支え、日本の歴史を現在に伝える京都の伝統産業は、京都の人々の生活の中に息づき、その風景の一部として大きな位置を占めている貴重な財産であり、時代を越えて変わることのない京都府民の誇りとされています。京都府が製作した府域の伝統産業記録映画の視聴を通じて、伝統文化の一端を感じ取りたいと思います。

## <第2部> 琵琶弾き語り・尺八

- 演目：・祇園精舎(坂田美子作曲・坂田梁山編曲)  
坂田美子氏(琵琶弾き語り)、坂田梁山氏(尺八)
- ・片足鳥居の映像(佐藤敏直作曲)  
坂田梁山氏(尺八)
- ・耳なし芳一(坂田美子作詞作曲・坂田梁山編曲)  
坂田美子氏(琵琶弾き語り)、坂田梁山氏(尺八)



よしこ

坂田 美子氏

中学生で琵琶と出会い半田淳子に師事。語り物と器楽曲の両面から琵琶の可能性を追求する。第40回日本琵琶楽コンクール第1位、文部科学大臣賞受賞。

これまでに「坂田美子の琵琶一夜」と題してリサイタルを行うほか、最近では歌の分野にも力を入れ、さまざまなアーティストとのコラボレーションも積極的に行う。NHKテレビ「新日本紀行ふたたび」のテーマ曲(富田勲作曲)の作詞と歌を担当。桐朋学園芸術短期大学非常勤講師。



りょうざん

坂田 梁山氏

琵琶から連想されるもの、「平家物語」は言わずと知れたところではあります。この度お二人には、平家物語に限らず幅広いレパートリーの中から、尺八との共演で音楽による「和」の世界をご披露いただきます。

神戸大学在学中より岸原周山・川村泰山に師事。NHK邦楽技能者育成会第30期卒業。第13回都山流本曲コンクール金賞・文部大臣賞受賞他、各種コンクールで受賞。

CD録音、テレビ、ラジオに多数出演。鬼太鼓座公演、劇団四季ミュージカル出演に加え、南こうせつ、小椋佳との共演等、古典から現代音楽に至るまで幅広く活動を行う。都山流尺八大師範。桐朋学園芸術短期大学非常勤講師。

#### 現地ご案内



- 会場／国立文楽劇場小ホール(大阪市中央区日本橋1-12-10)  
最寄駅： 堺筋線・千日前線「日本橋」駅下車  
7番出口より徒歩1分

- 参加無料  
事前にハガキもしくはメールに住所・氏名・電話番号をご記入の上、下記までお申し込みください。

- 主催・連絡先／一般社団法人老人文化会議(大阪市西区江之子島1-7-3)

TEL:06-6444-2777

E-mail:info@eldernets.or.jp