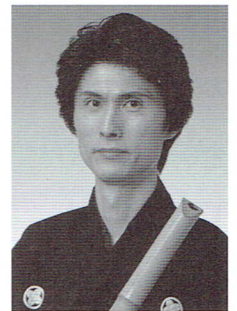


野村峰山



富山清琴
(人間国宝)



坂田梁山



田辺嶺山



二代
石垣征山

初代中尾都山(一八七六一九五六)の全作品28曲(鶴の巢籠を含む)の演奏会を6回のシリーズとして開催します。
 これは、尺八都山流を開いた初代中尾都山を一人の音楽家化して捉え、彼の創作方法と作品を今一度考察するのが目的です。
 具体的には、都山が創作に五線譜を用いたことを考えて全作品を五線譜に直し、創作に際して都山が考えたことと日本音楽の将来に関する都山の考えが、それぞれの作品にどのように関係しているかを考えます。
 また、都山が西洋音楽から受けた影響を演奏によって詳細に検討します。
 都山は三曲合奏の曲では関西の地歌箏曲家の演奏を採譜することが多く、それが初代都山の尺八本曲にも影響を与えたことが考えられます。
 そこで、このシリーズでは、菊岡檢校・松浦檢校・峰崎勾当・吉沢檢校・光崎檢校・石川勾当の作品を、尺八本曲とともに、水風・月と光・朝月と夜・緑のカテゴリーに沿うように組み入れて演奏します。

夕月

シリーズ開催予定
紀尾井小ホール

Vol. 4
「朝」

2019年9月24日(火)
《朝霧》《朝の海》《朝緑》
《頌和楽》《八千代》

出演：野村峰山
客演：設楽瞬山 渡辺紅山
櫻井咲山 友常毘山
瀧北榮山 佐藤將山
吉越瑛山 長谷川将山
中島肅麗

Vol. 5
「月と夜」

2019年12月9日(月)
《湖上の月》《寒月》《冬の曲》
《夜の懐》《霜夜》《夜々の星》

出演：野村峰山
客演：藤本昭子 (三弦)
野村祐子 (箏)
藤原道山 (尺八)
田辺嶺山 (尺八)
川村葵山 (尺八)

Vol. 6
「緑」

2020年3月21日(土)
《若葉》《磯馴松》《青葉》
《紅葉》《鶴の巢籠》《新青柳》

出演：野村峰山
客演：富山清琴 (三弦)
菊原光治 (三弦)
米川敏子 (箏)
菊央雄司 (胡弓)
川村泰山 (尺八)
川村葵山 (尺八)
友常毘山 (尺八)