

## 水川 寿也 (尺八)

尺八演奏家・作曲家 1958年12月生まれ。  
現代邦楽作曲家連盟会員。昭和音楽大学非常勤講師NHK邦楽技能者育成会28期卒。1977年より都山流尺八を岡田諱山に師事。尺八を志し上京、2000年から邦楽曲の作曲も始め、処女作「ブルージェンド」が宮城会コンクール入賞、「リープ」が現代邦楽として初めて「全日空」の機内音楽チャンネルに選ばれる。2006年水川作品リサイタルを千駄ヶ谷津田ホールで開催。2007年邦楽作品「雪舞」が全日空機内チャンネルで流される。

## 三好 慶子 (箏・十七絃)

創明音楽会正会員・香川県立保健医療大学箏曲部講師・昭和女子大学文学部英米文学科卒業。  
一歳から、母、故三好綾子（創明音楽会大師範）の下、箏曲を学び、大学入学と同時に、創明音楽会名誉会長・故小野衛氏に師事。  
大学卒業と同時に、衛氏により、自身の門下生の会に「朱雀会（すざくかい）」の名を授かる。2009年イタリアフィレンツェにてソロ演奏。創明音楽会会長・小野正志氏直門。

## 坂田 梁山 (尺八)

香川県生まれ。神戸大学在学中より岸原周山、川村泰山に師事。NHK邦楽技能者育成会第30期卒業。第13回都山流本曲コンクール金賞・文部大臣賞他、各種コンクールで受賞。CD録音、テレビ、ラジオに多数出演。鬼太鼓座公演、劇団四季ミュージカル出演に加え、小椋佳との共演等、古典から現代音楽に至るまで幅広く活動を行う。  
都山流尺八大師範。桐朋学園芸術短期大学日本音楽尺八科非常勤講師。

## 野澤 徹也 (三絃)

洗足学園音楽大学と現代邦楽研究所の三味線講師を勤める。2017年に演歌歌手・五木ひろしコンサートに参加。2021年、NHKFM「邦楽のひととき」にて野澤徹也特集が放送された。  
2022年には日本現代音楽協会主催でソロリサイタルが全曲初演で開催された。  
受賞歴はCD『杵屋正邦作品集』が令和元年度第74回文化庁芸術界レコード部門優秀賞受賞など他多数受賞。

## 【友情出演】

## 臼杵美智代 (打楽器)



香川県三豊市生まれ。香川県立坂出高校音楽科を経て、桐朋学園大学音楽学部卒業。同大学研究科修了。マリンバを安倍圭子氏、打楽器を小林美隆氏、邦楽囃子を藤舎華鳳氏に師事。NHK洋楽オーディション合格。平成10年度文化庁芸術インターンシップ研修員。香川県民謡をサヌカイト録音。RNC県広報ラジオや香川県庁にて放送中。  
現在、くらしき作陽大学、香川県立坂出高等学校音楽科講師、日本音楽集団団員。



二宮 照葉  
(十七絃)



東原 操山  
(尺八)



関 琢也  
(尺八)



高津 和浩  
(三絃)

## 本庄 里恵子 (司会)



フリーアナウンサー。  
KSB瀬戸内海放送「自由人会社人〜トップの横顔」MCほか、香川県内外でイベント司会、ナレーターなどを行う。