

CD「極限の音色」発売記念ライブ

極限の音色で愛を語る
坂田 梁山 (尺八)

×

透明感溢れる音の魔術師
進藤 陽悟 (ピアノ)



ピアノ: 進藤 陽悟

【演奏曲目予定】

- ラブ・イズ・ブラインド
- テイク・ファイブ
- あの頃へ
- リベルタンゴ
- リグレット～憾～ 他

※ 曲目は都合により変更になる
場合がございます

2025年1月5日 (日)

会場: 柏 Studio WUU

開場 13:00 / 開演 13:30 予約: 3,500円 / 当日: 4000円

*別途ワンドリンクオーダー

柏 Studio WUU : 千葉県柏市柏 1-5-20 プールドゥビル 5F

<https://www.wuu.co.jp/>



坂田 梁山 (尺八)

香川県生まれ。神戸大学在学中より岸原周山・川村泰山に師事。

NHK 邦楽技能者育成会第 30 期を卒業し、第 13 回都山流本曲コンクール金賞・文部大臣賞受賞他、各種コンクールで受賞。

鬼太鼓座公演、劇団四季ミュージカル、片岡鶴太郎主演ミュージカル参加に加え、小椋佳、南こうせつ等のコンサートにも参加等、様々なミュージシャンと共演し、海外公演も数多く行う。

CD 録音、テレビ(題名のない音楽会他)、ラジオ(邦楽ジョッキー他)には多数出演。

尺八を中心としたバンド「ニュートラル」を率いて CD 制作をする等、古典から現代音楽に至るまで幅広く活動を行う。

都山流尺八大師範。

桐朋学園芸術短期大学日本音楽尺八科非常勤講師。

進藤 陽悟 (ピアノ)

1970 生まれ、京都市出身。ピアノを板橋文夫氏、キーボードを久米大作氏に師事。

21 歳からプロとして活動を始める。1998 年にファンキー末吉(Ds.)やウェイウェイ・ウー(二胡)らと「五星旗」を結成。東京、ニューヨーク、北京、香港などで数枚のアルバムをリリース。さらに maiko (Violin) や沈琳 [シェンリン] (二胡) のアルバムプロデュースを手掛ける。

その他に、ファンクビッグバンド「T.P.O.」やフラメンコとジャズを融合させた「平松加奈 con ARMADA」、ファンクジャズトリオ「いわし」など、多方面に渡りアルバムをリリース。

2015 年からは BS フジのテレビドラマ「BAR レモンハート」の音楽をソロピアノで手掛ける。

ライブやコンサートで全国的に活動中。

【ご予約・お問合せ】

■ 柏 Studio WUU

TEL 04-7164-9651

(受付時間 13:00~21:00)

<https://www.wuu.co.jp/contact.html>

e-mail yoyaku@wuu.co.jp

■ 坂田 梁山

TEL 090-3109-7322

e-mail ryozan@mtc.biglobe.ne.jp

