

## 【助 演】



山本 晶山  
(尺八)

都山流尺八久米井櫻山師に師事。都山流尺八竹琳軒大師範。都山流四国支部連合会会长、香川県三曲協会会长、都山流尺八竹寿会主宰。



東原 操山  
(尺八)

1980年川井恍山師に入門。竹琳軒大師範。公益財団法人都山流尺八楽会理事、都山流香川県支部長、都香社代表、香川県三曲協会監事。



池田 会山  
(尺八)

1987年都山流都香社川井恍山師に師事。竹琳軒大師範。現在、都山流香川県支部常任幹事、香川県三曲協会常任理事。



大前 真由  
(尺八)

都山流尺八竹琳軒大師範の祖父・渡邊漸山の尺八を形見として譲受けたことをきっかけに尺八を始める。坂田梁山師に師事。



山本 雅史麗  
(十七絃)

邦楽アンサンブル煌代表。故片山雅史佑師・25絃箏を中井智弥の各市に各氏に師事。正派邦楽会大師範。香川現代邦楽研究会・和の音Loop所属。香川大学・高松大学・高松市子供教室・箏同好会指導。



笠井 桃葉  
(十七絃・三絃)

葉風会大師範熊野梅葉師に師事。生田流箏曲葉風会師範。香川現代邦楽研究会所属、邦楽の会 桃始笑主宰。



篠田 哲篠  
(箏・三絃)

幼少より祖母 篠田豊智恵のもと箏に親しんで育つ。平成11年より正絃社二代家元 野村祐子に師事。(公社)当道音楽会 大勾当。香川県三曲協会理事。高松市芸術団体協議会理事。豊千会・豊千会合奏団主宰。



本庄 里恵子

フリーアナウンサー。KSB瀬戸内海放送「自由人会社人~トップの横顔」ほか、香川県内外で、イベント司会、ナレーターを行う。

## 【朱雀会】

國方 洋子 真田 淳子 福岡 萩野  
横平 麻子 安部 貴代 三好 祐香